« يا معشر 'لجن و گائس أن أصنطعتم أن تنفذوا بمني اقطار السعاوات و الارش فانفذوا لا تنفذون إلا بساطان فباي آلا. وبكما 

. وركما تكميان» « يؤتمي الحكمة من رشأه ومن يوتني الحكمة فقداوتي خيرا كشيرا وما يذكر إلَّا اولو الالباب » « ويخلق ما لا علمون »

الاقطار في الارض هي الاقالم وفي السمارات هي الكواكب السكونة والسلطمان هو الفولا العلمية او الحكمد لتي ينعم الله بعا على من يشاء من عبادة فيلهمهم الى وسمائل الننقل من الارض الى السماوات او من السماوات لي الارض و لي صنع الصواريخ والي احضار الكواكب الصناعية ويلهم الى اختراع اممج نّب التي لا تمرف الان والتي ستشاهدها الاجال القبلة



يوم الاثنين ٢٥ روح شني ١٢٧٧ ـــ ١٨ مو قاسر ١٩٥٧ عدواً؟ من السلسلة الجديدة مع ٤١ عدو من سلسلتين قديستين السند ٤٩ هـ و٧٠ ـ الشهر ٢٠ مونكا

للافراد . فهو من اصعب ادوار الحياة

والمفروغ مندان اتجالا الامم العرببة واحد

وان اختلفت اتجاهات رجالات الحكم في يعض

بـالامس او تركن|لمن راوغها ايام محنتها ووقف

ضدها ،ؤيدا ومناصر الخصمها وما زال هذا

موقفه الى اليوم وقضية الجزائر امــام الجميع

شاهد عدل وقضية عمان وبلاد لحج دال حسي

واعتداءات بزيطا يرا على البريمي وعلى تراب

المن برهان قطع على ما نقول. ومن اجل ذلك

اضمى المرب لايمولون الاعلى انفسهم. وكل

ماجاء بمالفرب اصبح شكهم في خير لا كبير ويقينهم

في شرة عظيم حتى اصبح له ان حالهم يردد ما

قىلنىم احدى صحفهم باحرف غليظتن في اطارات

عديدة باحد اعدادهما « نحن ممشسر العرب !

لانريد ان تنديج بلا وعي في كـنل هي ربيبة

الاستبداد ولا ان نتر امی مبالغین فی احضان دول

« يا قارة المرب : الى متى التهاون في تهيئة

« لا يمكن للمرب النهوض المطلق مالم يوحدو ا

« انكم ابها العرب ستميرون حتمـــا الى

المقبرة الهاوية ان لم تشدوا ازركم وتسلحوا

و اعداد حياة هادئة لـ ٧٥ مليون من المواطنين »

اخرى لنقع في هاوية الاستمباد »

صفوفهم و بصنعوا بالادهم»

## المغالطات بالدعايات

دعالة السيلام

هناک مفالطات اصبحت لا اعتبار لها لان القائمين بغا يريدون تفطيته الحقيقة واحسلال الخيال محل الواقع من ذلك قول أعاظم وجمال المالم انهم من دعاة السالام والمقاومين لجميم الوسائل المؤدية لاشعال نيران الحرب لاسيما العالمية منعا العظيمة كاخطار والمجلمة المعن وكلاوصاب والخراب والدمار والفتك بسالبشر لحماحة لا تفصيلا واربهما يفني العمالم عندئذ

#### تحرير الشعروب

ومر . المفالطات دعوى السعني في تعريب الشعوب ورفع المظالم عنهسا وتنخوياهسا حق سيادتها واستقلالها وادارة شئونها بنفسها مع ان الواقع يكذبهم واعمالهم تشهد عليهم وأنهسم يقولون ما لا يفعلمون

#### نيزع السيلاح

ومن لنغمات المسموعة الني تكاد تصسم الأذان من اللاصفاء اليهدأ هي النفمة التي يترنسم بها بمضالدول المظمي للايقاع بغريمتها ومنافستها وكالخلال بالتوازن العالمي بصفة عاممة

وهذلا النفمة اوالنفمات قديمة العهد اذ اول ما وقع النفكير فيها وفي مفمولهـــا بعد الحرب العالمية الاولى ١٩١٤ ــ ١٩١٨ ولربماكان تفكيرهم في اول الامر على حسن نية عند ما ملت نفوسهم من استمرار الحرب وما يترتب عليها من المصائب

اما الان وقبل الان فان المفالطات قد بنيت بلا شك على سوء النبية اذ تمدرت المؤتمرات ولم يخط نمزع السلاح اوالنقليل منسه خطسوة واحدة في سيل الاستعداد بل تنوعت الاسلحمة الفتاكة بالشرية جماء

القيم على الصفحة الثالثة

# العالم العربي اليوم.؟

ان العالم المربي اليوم في غليان لامحالة وهو في دور من الصعب الادوار في حياة الامم دور الانتقال من الاستميار الى الاستقلال وامن الذابة في خوف والشعب في تحفز ..!» والرضوخ للاجذي الى الحكم والسيادة وهذا « لاالنفوذ الامريكي . الدور بالنسبة الى لامم كدور الباوغ بالنسبة

بقادر على كسب ثقته وصداقته العرب طالما تجاهلت السياسة للامريكيمة قضايا المربوا المنيهم

فالمبدأ الحقيقي اليوم والنحج الواضح للاءم المربية لا في الشيوعية ولا في المسالم الحر او الديمو قر اطيمات كما يسمونهما بل في القومية

فهبوا من الرقاد ... والااوريتم التراب! » « ينجب أن تتوفر الله قمة المتبادلة بنن الحاكم ورعيته في كل قطر عربي ... و الاعاش الحاكم

> ولا الدولار كامريكي ! ولا الاسطول الامريكي ا

فالشعوب العربية لم تعد لنستثيق بجلاديهما القومية ...

المريبة وحدها . « ابو حفص »

## اليموم عيد العرش المغربي الحفالات العيدية

سيدي (محمد الخامس) بن يوسف

مشيخال شيال افريقتي

منقذ المغموب ومحوره

المائلة السلطانية المالكة كانت ولازالت متمثلة فى الاشراف العلويين وصاحب الجلالة سيدي محمد « الخامس » ر · يوسف هو الملك الحالي منذ تسعة وعشران سنة ويحنفل بعيد جاوسه على العرش اليوم ١٨ نوفمبر بصفة رسمية عمومية مكافئة انحاء القطر المغربي الشقيق لدخول جاوسه على عرشه في عمامه الثلاثير . وقد حضرت الحفلة او الحفلات الكرى سنة ١٩٤٨ عند ما كنت برباط الفتح ( عاصمة المفرب ) وشاهدت البقية على الصفحة الثابية

## اليوون لا يونية

ضمت لدرسة البنات المسلمات زاوية سيدي التباسي بنهج غرنوطمة مع مسجدهما وبنايتين بجاورتين لها وللمدرسة

وفي المدة كلاخبرة هدمت وكالته الدولسة للممارف الزاوية والبنايتين ونقلت عظام لمدفونين بالزاوية الى مقبرة الـزلاج

و يدي التباسي اصلم توزري من وطن الجريد استقر بالحاضرة ومات ودفن بالزاوية المنسوبة اليم ومن ذريتم الشاعرالشهير الاستاذ الحفناوي

اما النايتان فكانت ارضهما تابعة لجمعيسة الاوقاف ثم تسلم الارض مسو ويدونتنسي المراقب المنتي سابقا بقرنسالية ثم بتونس الماصمة واحد زعماء للاتحساد التونسي الفرنسي وكان

# تكبير مدرسة البنات

تسلمه کلارض على وجه کلانز ل ثم باع انزاله الى السيد يوسف القرجي الطرابلس الاصل والذي هاجر الى تونس واستقر بعا في ععسد الاحتلال الايطالي لليبيا وهو الان ما يسزال بالقطر التونسي ونسبه ينتمي الى مؤسس جامع القُرجي الشهير بمدينه بقر ابلس الفرب فيني

ثم ان السيد يوسف باع البنايتين الى السيد ثم ان الميد الحاج احد سلم البنايتين الى

كثابة الدولة للمعارف التي هدمتهما قصد توسيع نطاق مدرسة البنان المسلمان الابند أيسة والثانو يست

# بقيمة (شيؤون تونسية)

المدرسة مع اعطما مهنمان واسكانهن كالمدارس المخصصة للبنين ولم يسبق للبنسات المسلمسات النعليم حسب النظام الجديد قبل اليوم

#### يان عهداين

فلنظر التونسيون الى هذا التقدم الثقساني نظرة تساءل واعتبار فمنسذ نصف قرن كانت البنات المسلمات محرومات من التعليــم و الانوفي المستقبل سيصبح عدد المتقفين والمثقفات امسا متساء او قريب من النســـاوي

والنتيجة المحققة هي ان الامية ستضمحل في القريب او البعيد وتزول معرة وضع كلابهام ( الاصبح الكبير ) في مكان النوقيع على الوثائق والحجج بدل كلامضاء بخط اليد من طرف الرجال

#### اصلاح الغلطات

شرعت البلديديّ في اصلاح بعص الغلط ان المقصورة لفائدة السياسة الاستعمارية النفرضة فبدلت اسماء بعض الشوارع والساحات بغيرها

كما شرعت كتابة الدولة للاشغال الممومية فى تبديل بعض الاسماء المدن او القرى و تمويضها

وكما شرعت كثابة الدولة للبريد والبرق

والهاتف في تعريف كتاباتها شيئا فشيئا

وعلى هذا النمط جرت الحكومة الجمهورية في اثباع سنرن التطور وما جــا، به کانقلاب الاستقلالي الجمهوري من التحويرات وانظامات

#### مدرست البنات المسلمات ينهمج الباشا

الدولة للممسارف حذف الكامات المكتوبة حذو باب المدرسة وهيي : لويز ميي المديرة المدرسة لأن المدرسة اسمها المرحوم اب النخبة الاستاذ البشير صفر عندما كان رئيسا لجمعية الاوقاف وتوجد كتمابة على بابها الداخلي بسائلغة المربية هاك نصها: مكتب البنات المسلمان اقيم على تفقة جمية الاوقاف عام ١٣٢٩ والكتابة خطها

وضعت في منفرقات الطرقات وقد كمنب عليها باحرف جمياة عبارات تشعر بالانعطاف وشواهد الولا، للملك ولولي عهدة نجله الامير ، ــ ولاي الحسن ولابنته الاميرة عائشة زعيمة الحركة النسائية الثفافية بالمغرب ولنجله الثساني مولاي عبدالله وكم من حلقات انتظم عقدها بالطرقان المامة لاقامة حفلات الناي وضرب الناي واظهار علائم الفرح والسرور بانواع الطرب من جوقات الى مذيباء الى المطوافيات وكم من مؤسسات عامية كالمدارس واقتصادية كالفوف التجارية وادبية كالفرق الكشافية شاركت

في هذا العبد عيدالولاء والوفاء امسا جلالة الملك فقد كان يعطف ايمسا انعطاف على شعبه الذي يحبه حباحما ونساهيك به من اب شفوق ديدنه تقديم اجل الحدمات للشعب بما لديم من النفوذ كلاعلى الـذي عال اليم الستحقاق وهو بلاشك يمتبر اليوم عاهل المغرب وعضده المتين ماديا واديما بوقاء وسعفاء لاسيمما بعد تضعیاته کاسقاطه من عرشه و نفید لجزیر لا رينيون بمدغشكر مدقا عسامين وحجز املاكم

مسيو مني في عصر بناء المدرسة منذ ما يقرب من نصف قرن

التعمليق

مكان المدرسة كان منزلا للوزير مصطفى بن اسماعيل ثم حول الى سنشفى اسرائيلي ثم صار بناية للاول مدرسة البنات المسلمات بالقطر التونسي

ىان عهدين

مضى الوقت الذي كان التونسيون يمـــانمون في تعليم بناتهم بل ان الصحف الرجعية كانت تقاوم تعليم البنيات وتنسب للمتعلمسات منهن نقيائص غبر موجودة الا في مخلات كتابها

وكانت ادارة المعارف لعهد قريب تمانع في تاسيس الدارس القرءانيذ الحاصد النات تبعا للفكمرة كالستهمارية الرامية الى تجهيل البنت المربية ألاولى للبنين والبنان

وجاه وقت شاركت فيم البنت اخاهما لاي التمليم فقط بل حتى في الانتخابات المامة بالمجالس

الحفاوة وكميف تكون لاسيما في صباح يوم اما خطاب المرش الذي تلاه بنفسم جلالة

الابواق النصوبة بالقصر فكان ،اية في البلاغة وغماية في البراعة والحذق والدها. السيماسي قصدًا الملك الصالح وحبدًا الشعب المطبع.

وفي عشية ذلك اليوم السعيد استدعى الملك (و كنت مدعون) لقصر لا وجعاء القوم واعيانهم لمشاركة في حفلة الناي التي اقامها حيث قدمت لهم المرطبسات والحاويسات وكان تخت الطرب الاندلسي ينعش الاوراح ويسلى النفوس وقدد قضوا ساعات في انشراح وانبساط

وقبل خروج المدعويين من القصر السلطاني نجولوا في رحمابه الواسعة وشماهدوا حدائق ادزهار ومحلان تربية لحيوانات حتى المقترسة وما يوجد بالقصر من صهريتج اسباحة وكالانوار الكنربائية الساطعة حوله من فوق ل بجهـــات القصر عموما وبفرفه وبساتينه المحكمة النظيم والجسور المنسقة التي وضعت وسط الريساض العام المرور بها من فوق ومن تحت .

وينمسا كانت الحفاسة داخل القصر كانت خــارجه في كل مكان ولاسيما بالليالي الســابقة واللاحقة ليوم العيد السميد.

### التعلسق

العظيم وضعت السلطة الفرنسية سيدي محمد بن عرفت ابن عم مولاي يوسف ( والد سيدي محمد الحامس ) لا ملكا بل سلطانا فكان الملك النفى حسب اشارة زعيم العلماء الضالين المضاين الشيخ عبد الحيى الكـ تماني احد اساتذة جامـــم القرويين بفاس الذي اتفق مع فرنسا الاستعمار بد على نصب ابن عرفة اميرا للمؤمنين ومركزة مراكش الحقيقي بالمغرب بساعدة ظاهرية يقوم ها الصدر

تجميع السلط ببد فرنسا ومن ناصرها في تنفيذ سياستها الاستعمارية الغاشمة امثال النهاس القلاوي المزواري ومحمد المقري ومبد الحسى الكمناني في الظاهر لافي الواقع

اعدا الملك الثلاثية

#### محمد المقــري

اول مظهر قام به في تايبد السياسة الفرنسية الاستعمارية كان عام ١٩٠٦ عند عقسد مؤتمر الجزيرة الخضراء باسبانيا والذي كان اثناءها من الصدر الاعظم للمغرب السيد محمد الجباس ويعاضدنا

اما الجباس عليه رحمة الله فقد اقالته فرنسا من خطته السامية بمد بسط نفوذها بالسلطنـــة

و اما المقرى فقد حل محل سلفه اي كانتصاب صدرا اعظم والذي لم ينفصل عنه إلَّا بعد رجوع سبدي محمد الخامس الى ملكم منذ عامين اي عندما بلغ المقري من العمر ١١٤ سندة

رمن اعماله اصدار الظهير السلطاني عندما كان وصيا على سيدي محمد الخامس مند ربع قرن

ويقتضى الظهير اباحة بث الديانة المسمعة بين القبايل البربرية بالجنوب المفربي بواسطمة المبشرين البروتسطانيين والكاترليكيين ومنسع الوعاظ المسلمين من الدفاع عن الدين القويم هناك

ومن اعماله مجاراة السياسة الفرنسيسة والموافقة على مبادئها طول المدة التي قضاها في الصدارة المظمى وءاخرها موالاة السلطان ابن عرفة صنيعة فرنسا المبغوض من الشعب المفربي باسرلا من اقصالا الى ادنالا

### التهامي الأمالاوي

كان المكاغير متوج وبيدلا الامر والنهى خصوصا والجنوب المفربي حيث كان باشا مراكش عاصمة الج وب المترامي الاطراف

بنوعمه للابيض والاسود ويستولى على ارزاق

على صنيعه نجو احراز المفرين قاعابد بوقاحة

يدوا لحزب الاستقلال وزعمائسه في كل وقت وحين ) قلم يكن من عاهل المفرب إلَّا أن أطروه فخرج من القصر ذليلا حقيرا

وهذاهو المبب الاصلى للعداوة الني تجسمت ينهما منذ ذلك الحين

وكأن ن الامر ان ذهب المُلاوي الى باريس ودبر المؤامرة على خلع الملك واقصائه عن مرشه ردحا من الزمن ثم يعد الانقلاب وقرب رجوع السلطان الى مرشم جثى على ركبتيم بفرنسا نفسها أمام سيدة محمد الخامس طالبا منه العفو والسماح وتركءةابماعلى ما جنت يدالا والهمر يومشذ لله

وقبل نفى سيدي محمد الخامس زار الفلاوي اريس وانعم عليه مسيو كوتدي رئيس الجمعوريسة الفرنسيمة في موكب رسمي حافل بالوزراء بالصنف تقديرا لقممته وخدماته لمرنسأ بصدق واخلاص

### الشيخ عبد الحي الكتاني

هذا الشيخ الطرقي ن الرتبة الاولى هـو الذي جمع عاما، فاس لما مات مــولاي يوسف وعرض عليهم نظريته بل نظريمة مسيو ستيق المقيم العام وقنئذ بالمغرب الرامية الى حرمان ابن المتوفي وولي غهده مولاي الحسن من تولي عرش السلطنة وكذلك حرمان ابنسه الثانسي مولاي ادريس من تبوا عرش ابيه واسناد السلطنة الى ابنه الثالث سيدي ( محمد الخامس ) وغرض الشيخ من ذلك هو ايتماء السلطان تحت وصايمة الصدر محد المقري مدة اربعة اعوام الى ان بلـغ رشدة واظهر من الاقتدار على سياسة بلادة مسا هو معروف عنه ويضرب به کامثال

وفي مدة الوصاية ضدر الظهير السلطانسي الانف الذكر الممضى من الوزير المقري نيابــــة من السلطان المولى عليه

ولحبث هذا الشيخ فقد منمس سيدي محمد الخامس من مقابلته مند عهد بعيد

و في مسام ١٩٢٣ اثناء رحلتي للولى للمفرب اقترح على صديق لي الذهاب معه الى مركز البريد بفاس فرافقته وعندثذ ربط نخابرة مع الشبخ عبد الحي وقال له : ان ضيف المغرب الفقيــ م الطيب ابن عيدي يريد مقابلنكم ( في حين انسي لم اتذاكر ممه في شان هذه المقابلة اصلا) فاجابه الشيخ بنعم واني مستعد لذلك تمام الاستعماداد والمراد منكم استدعاءة الليلة للمشماء ممنا ولمما

ارار صديقني رقع معلوم المخابرة العاغوة اجابد

ولما خرجت وذهبت في حال سبيلي وقصصت الحكاية على صديقي الصميم ومضيفي ومكرمسي المرحوم الشهيد السيد محمدالقري ( الذي مسات اثناء اشفاله الشاقة المحكوم بها عليه)

لانه مبغوض من الشعب وصنيعة الاستعمار ولا حاجة تدعوك اشهدة مكتبته الحافالة لان معظم كشبها مسروقة من مكشبة جامع القروبين وغيرها من المكاتب

وحضراة الشبخ عبدالحي كماحضرة الشبخ العليب العقبي الجزائري الذي وبيخ الشبخ مبد الحي في ذلك المجتمع الكبير على موازرته للسياسة فرنسا الاستهماريسة

وها هوالشيخ لعبدورة الاخير في فقاومة سيدة وموافقها المرشال جوان والجنرال غلبوم علىنزع الملك من صاحبه وأقصائه عن بلادة بمدما زار باريسوحظي بحسن الاستقبال من طرف مسيو كوتني رئيس الجمهورية الفرنسية الذي قامع الصنف کلاکبر من وسام الشرف

وكالسنقرار بها بقيةحا تمحيثلم يرض عنه سيدلا ملك المغرب كما عفي عن الباشا الڤلاوي في آخر

#### المقارنة بين عهدين

اليوم يحتفل المفرب بالعيد الثلاثين لجلوس وكانت الاحتفالات الاولى في عهد الوصاية عليه وهاهى احتفالات اليوم وكلايام المواليسة لى ستكون لها شان واي شان لوقوعها في عهد الاستقلال وانتعاء مدلا للاحتفال

وهكذا تقلبات الزمان من حين الى ءان و الامر لله محول الاحدوال الى احسن حسال

## سفارة المغرب بتونس

تقيم سفارة المملكة المفربية بتونس اليدوم

حفلتين احداهما صباحا على الساعة الثامنة بمبرة محمد الحامس ( حي الغانيــــة ) و الاخرى عشيـــة على الساعد الخامسة بنهج لامي (حي البلفدير) حيث مفر السفارة المفريسة

ال الشيخ عد لحبي لايدفع عد وم المخابرة

قال لي ؛ لا تذهب لشبخ ولا تنفذي ممسم

ومنذ اءوام انعقد في تونس موتمر الثقافة

والان اصبح مثالم كالانجساء الى فرنسسا

تعتفل السوم بعمد العرش



#### الفجي المنتظي

عصر الحضارة والتمان عصر ظغيمات الشر! اولا ترى ياصاحبي النيران تلتهم المجر? او لاترى ياصاحبي هذي الجزائر في خطر? اولا ترى احرار قبرص كيف القوافي سقر ? اولا تعني قول الغز الألهم: كذا حكم القدر «!»

لاتضطرب ياصاحبي من بطشعم لاتنتحر لاتضطرب من قولهم اذهـو قـول المحتضر بل سر مع الليل البيم لكي ترى الفجر الاغر فجر الجنهائر فجر قبرص فجر حيف المنتظر اذذاك نحكي لنشئنا اعمالهم عند السمر عمر السعيدي الغريبي

### بقية الافتتاحية تطور الاستعدادات

كان الاستعداد للحرب يده أل في احضار الاسلحة الخفيفة كالسيوف والبنادق ثم تطورت الاسلحة الى الدبابات والقنابل اليدوية والطائرية ثم الى القنابل الذريـــة والعدروجينية ثم الى الصواريخ والكواكب الصناعية العجيبة

من لجنتي نزع السلاح الاصلية والفرهيمة لان جميع المؤتمرات كانت بمثابة المؤامرات النظمة والمجدولة ضدها الخصوص ومقاومة نهوضها العلمي من جميع وجوهه ومن جهم اخرى سمي الولايات المتحدة في التكثير من اشياع ا المتبعين لنبيجها السماسي وفالطلعة دول المثرق الاطلنطيكي

وكل انقلاب سياسي يكون فيلغالب مصحوبا بضحايا و تلك الضحايا لا ذنب لها إلَّا كونها تدافع عن حقها لنيل حريتها واستقلالهـــا ولتحافظ على سادتها كالماة غير منقوصسة

#### جمعمات الاغاثية

وفي كل الاقطار توجيد جمعيات مختلفية الاسماء متفقة الفابة كجمعيات الولال الاحمر التونسي والصلب الاحمسر التي مهما من لا تواسى إلَّا الجانب الذي تعيل البد سياسة دوا عما وان من الجمعيات من لا تدخيل بلادا إلا بعيد مو افقة بالرها او لا ثم مو افقة البلاد التي تقصدها ثانيا \_الامنمت من القبام دمامور شها

الرفق بالمخلوقات كل الشغوب لها جمعات للدفياع عن حقوق الرجال بل هناك جمعيات الرفق بالحيوانات ولكن

هَذُهُ المؤسسات خيالية اكثر مما هي و اقعيمَ لا سيما جمعيات الدفاع عن حقوق الانسان اذ انهسا لم تنقذ مظاوما واحدا فيما اعتقد منسذ عشرات السنين فهناك مايات الالاف من ضحايا الثورات الواقعة بالاقطار كلارضية كهند الصين وقبرص وفلسطين ومدغشكر وماوماو ومن بينها تسورتم الجزائر التي ماتزال الحرب قائمة بها ولا معارض mine This shar

وكل دولة اذا حاربت شبيعا تدعي انهما تقوم بدور التعدئة وارجاع النظام الى سابق ممتارة وحرب التهدئة التي تقومهما القوات الفرنسية إلجزائر مدلة تزيد عن ثلاثة اعــوام ( استنفر الله بل ربع ساعة لا كوست ) وخاولة ابادة شعب باسولا يعد عشولا ملايين نسمـــ ت و تدمير قطر كالل بجاله وقرالاومدنه كل ذلك يعتبرلا المغالطون المتنطمون من وسائل الته تُمّ

#### كواكب النجالا

و لااقول سفنة النجاة لان عصر السفن قد فات وجاء وقت صنع الكواكب واحاث المخترعات كالصواريخ فكـواكب النجاة هي الني سترجع البشرية عن غيها وتوقفها عند حدها وستبث في العالم اجمع عوامل اليقظة والانتبالا لفضل العلم على البشرية جمعاء بحيث لم يعد للمفالطات من تأثير على البسطاء والمغفلين في العصر الحاضو الطب ابن عيسى

المدير وصاحب الامتياز الطيب ابن عيسى

مطعة الادة والى زنقة الرياض عدد ٤

المنسابة بقرقنة

ولعل وكالن الدولة الصحية تعنسي بنطهير

يصفاقس ) جلب الماء من جم لمات اخرى لفرقنة دواما واستمرارا حتى لاتكون معطشة في غالب

#### ناظور قرقنة

ولاتوجذ بقرقنة فنارات غير فنسار واحد ( ناظور ) بین بیاضت و یسمی فنار برج العسکسر فيما بين صفحاقس ومليثة من الجزيرة الصغرى ومن المنوقع ان تحدث فنارات اخرى احدهـــا بمدخل القنطرة فيمما بين الجزيرتين الكبرى والصفرى وكالمخر بمرسى سيدي فسرج حيد توجد محطة المركب البريدي المسخر والمحرك بالمسازوت وهو في الوقت نفسه يعمل الركاب والبضايع ويغدو ويروح مرتين في كلمه بــوع ذهابا من صفاقس ( السبت والثلثاء ) ومرتين أيابا ( الاحد والخميس ) والثالث براس الجليجة حيث ءاخر نقطة من الجزيرة الكبرى شرقا

مراكب قرقنت

والمراكب الموجودة بجزائر قرقنة الممدة لحمل الركاب والبضائع والصيد البحري بالخصوص على نوعين ما تحركها القلاعات الشراعية وعدرها ما يقرب من الفين ( من التي تتراوح حمولتهـــا بين طنين فاكثر ) وهناك ثلاثة مراكب تحرك بالمازوت وثلاثة بالليسانس

#### الصبد بقرقنه

ويكثر صيد المعور في فصلي الربيع والخريف بــالخصوص ويقل في فصلي الصيف والشمناء وقد تبلغ كمية الحيتان الموسوقة الى صفاقس فياليوم احيانا الى ثلاثة او اربعة اطنان بحسب الطقس وصلوحية تسيير المراكب

والحوت المصطاد بالشرفيات (المصيدات القرقنية له اسماء كشيرة اشهرها الماو والقاروص والقطوس والسردوك والمنكوس وبوكشاش والشلبة والبوري والغزال والكحلمة والشربوط الى غير ذلك من الانواع و الاسماء اما القرنيط فمتكاثر جدا بقرقنة

البحرية وهو على نوعين ــ الرفيع ولونم اصفــر بعسد غسلم وقد يبلغ قطر اسطو انتسم الىستين صانتي ميتر والحجامي وهو لايكبر مثل النوع كلاول ولا يتجارز قطر دائرتـــــــ الخمــــــة عشر صانتيميتر ولاينبت للابين الاحجار واحيانا بنبت يتوق صخرة ولوند طفلي

# « جـــزائر قوقنــــث »(٣)

القرقنيون بحمارون

خصوصا سكان الحرايب والعطايا (بسالجزيرة

الغواصون

لا توجد هذه الصنساعة بقرفنة فعم يباشرونهما

ورئيس المراسي القرقنية هو البحار الشهير

المواصلات المحرية والبرية

والمتعهد بربط المواصلات البحرية والبرية

ين صفاقس وجزير تي قرقنة هو الصيد محمد بن

الطبيب بن سليمان الذي اله مركبان مسخرات

بالمازوت وني المدنة الاخيرة تحسنت المواصلات

الجزيرة الصغرى

مليتمة القريسة الوحيدة بسالجزيرة الصفرى

الاهلة بالسكان وبها ومكتب عربيفرنسي يحتوي

على اربعتن اقسمام وعدد تلامذته نحو الممايت

وفلاحة هذلا الجزيرة زراعة الشعير واشجارها

النخيل و انواع من العود الرقيق مثل التين والنب

وصناعتها صيد السمك وتجارتها ضعيفتن جدا

وقريت مليتة متوسطة الموقع وبميدةعن السواحل

ومحاطة بالسباخ واحيانا نتقطع ، واصلاتها تماما

من جراء هطول الامطار كما وقع منذ ثمــانيـة

اعوام اذ غمرت الميالا نفس مليئة بجميع مساكنها

ومحلاتها حث ارتفعت الميالا الى نحو نصف ميثر

حتى تسبب عن ذاكك حدوث امراض معديدة

في فصل الصيف بمما دعى الحسومة وقشد الى

اقاءت محجر صحبي توقيفا لاصايات السخسانة

ودواجل خاصة .

او بالسير علي الارجل .

وتوجد فسقيمة بمليته عمامة وفسقيسات

ومواصلات الجزيرة الصغرى البحريــ مم

صفاقس بواسطة القوارب الشراعية القلاعية

ومع الجزيرة الكبرى تسارة تكون بواسطة

الزوارق عند كثرة الميالاو احبانا بواسطة الدواب

ولايوجد بمليتة مركز للمريد او الهاتف

والخمسين وبملينة جامع خطبة ومسجد

نسبيا داخل الجزيرة الكبرى

ومن القرقنين من يغوصون في البحر وحيث

الكبرى) رمليتة (بالجزيرة الصغرى)

بمرسى صفاقس فقط وعدرهم وافر

ومعظم سكان فرقنة بالجزيرتين من البحارة

بقام الطب ابن مسي

تشتمل هذة الجزيرة على القرى الاتية :

اولاد يانق او بلاد بسانق مركز المشخة التي تقع في اول الجزيرة غربا فهي بمثابة القراطن شرقا فاحداهما اول نقطة من الغرب و الاخرى واخر نقطت من الشرق وكما تحبط الميالا باولاد يانق من ثلاث جهات كذلك تحيط بالقراطن من ثلاث جهـــات وكل من القريتين يعبر شبه جزيرة وبالقراطن وقعت الزوبعة في هذه الايام و اولاد يسانق جسامع خطبة ومكتب به

قسمان لنعليم اللغنين وعدر تلامذته نحو السبعين من بينهم اربعة فتيات وكناب لتحفيظ القرءان

وفلاحة القرية هيزراعة الشعير وبها النخيل والعود الرقيق كالتين والعنب وصناعتهـــا صيد السمك وصنع الشواءي وتجارتها ضعيفة جدا ومنظرها البحري جمبل وهواؤها نقيي وبناءاتهما مربية بحثة ولا يبوت بها .

مرسى سيلي فرج وترتبط اولاد يانق بطريق غير معبد يبعد عن مرسى سيدي فرج بنه و ٢ ک .م و عر اولاد القاسم بنحو ٣ ك م

وبالقرية فسقية عامة احدثت عام ١٩٢٦ كما بها مواجل محبسة ومع ذلك فان جميمها تصير غير كانية في اعوام الجفاف بما يدعو الى جاب الماء من صفساقس بو اسطة الفوارب لكافة قرى الجزيرتين

### اولاد القاسم

تشته ل مشاخة او لاد القاسم على او لاد بوعلى ايضا وبها جامع خطبت وقد جدر بناؤلا منذ امد قريب وهو اجمل جـ امع بترقنة الكبرى والعنــاية به متوفرة مر طرف المحسنين في تعهد اصلاحه وبناء ميضة بد ومسجد ومكستب عربي فرنسي بِم ثلاثتُ اقسام وعدد تلامذتم يربو عن الماية

وفلاحتها وصناعتها وتجارتها ومناخها البحري كلها تشابه اولاد يانق

وتنصل ممرسي سدي فرج بطريق مسافة ٣ ك . م وباو لاد بوعلي بنفس الطريق مسافة

الجزيرة الكبرى

### مسافته دون الكيلوميتر و الى الكيلابين بنحو ٣ ك.م. ecec Ilmeles

بالكلامن ثم باولاد ياتي ثم بالشرقين وقلامة

وصيد البحر من سمك ونشاف وتجارتها ضبقة

وبها جامع خطبة ونكسب بد اللائة المسلم للعربية والقرنسية وفسقية كبرى منظمة لهسا

وترتبط اولاه بسوعلي بطريق الى الرملسة

اولاد بوعلى

انزلت طائر تان مشحوننان بالسلاح في حدود الساعة الرابعة من صباح يوم الجمعة اولاهما من انكلنيرا وثانيتهما من الولايــات المتحدة الامريكية

وستتبع الشحنتين شحندات اخرى سترد من البلجيك واسبانيسا وايطاليسا كما هو المتوقع حيث رفعت المراقيل التي كانت تضعها فرنسا في طريق شراء تونس للاسلحة من الدول الاجنبية خشيته استعمالها لفسائدة تحرير الجزائر ولكن المدولتين الكبيرتين قمد فتحت البماب فرفعت الحواجز في هذا كلايام حتى لاتضطر تونس الى شراء السلاح من الدول الشموعية او صديقاتها

وكالت قرطاج للاشهار

جريدة النور تصدر قريسا المكتب بالكوليزي

مدرج س رقم ١٥٥ بالطابق الرابع

الاشتراكات فرنكأت تدفع سلفا ١٥٠٠ عن سنة بالقطر التونسي ٢٠٠٠ عن سنة بالجزائر والمفرب ٢٥٠٠ عن سنة بجميع الاقطار ما يعادل القدر و الارسال يكون بو اسطة الحمداب الجداري بالبريد ٨٢٩٤ او بشيک محال على بنک

> Thalki.li يتخابر في شانها مع الادارة المراسلات

باسم صاحب الجريدة ومحررها: الطب ابن عسى نهجج وزنقمة الفاش عدد ٢٦ بتونس